

## РЕФЕРАТ

### ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО СИТЕ НАСТАВНО-НАУЧНИ ЗВАЊА ПО ГРУПА ПРЕДМЕТИ ОД ОБЛАСТА „МУЗИЧКИ ФОРМИ“ НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА ПРИМЕНЕТА МУЗИКА ПРИ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИОТ УНИВЕРЗИТЕТ ЕУРОПА ПРИМА - СКОПЈЕ

Наставно-научниот и уметнички совет на Факултетот за применета музика при Интернационалниот универзитет Еуропа Прима - Скопје, на седницата одржана на ден 09.03.2022 година, донесе Одлука со која не избра за членови на Рецензентската комисија за избор на наставник по група предмети од областа **Музички форми** во сите наставно научни звања на Факултетот за применета музика.

На конкурсот за избор на наставници во сите наставно-научни звања по група предмети од областа **Музички форми**, објавен во весникот „Нова Македонија“ од 24 февруари 2022 година, се пријави и поднесе документација кандидатот: **д-р Љупчо Коскаров**. Заблагодарувајќи се на довербата, формираната Рецензентска комисија, во состав:

**Проф.м-р Васо Ристов**, редовен проф. на ФМУ при УКИМ

**Проф. м-р Дарко Мариновски**, редовен професор на ИУ Еуропа Прима и

**Проф. д-р Александар Трајковски**, редовен професор на ИУ Еуропа Прима,

врз основа на увидот во документите, има чест на Наставно-научниот и уметнички совет на Факултетот за применета музика при Интернационалниот универзитет Еуропа Прима - Скопје да му го поднесе следниов:

## ИЗВЕШТАЈ

Кратка биографија

### 1. Образование:

Д-р Љупчо Коскаров додипломски студии оформил на Универзитетите во Љубљана и Скопје, а втор и трет циклус Софија и Благоевград ( Р.Бугарија):

- Додипломски студии во Љубљана и Скопје (1982)
- Магистерски студии во Софија на НМА „Панчо Владигеров“ (1999).
- Докторски студии на Југозападен универзитет „SAUTH WEST UNIVERSITY,, Неофит Рилски ВАК-Софија (2011).

На овој универзитет успешно ја одбранил докторската дисертација на тема: „Образованието по труба во Република Македонија“ и се стекнал со научно звање доктор на образованието по музика.

### 2. Наставна дејност

Д-р Љупчо Коскаров на Универзитетот Еуропа Прима е ангажиран од 2011 година. За доцент е избран по предметите: музички инструмент-труба, музички форми, музички стилови, камерен ансамбл и оркестарска литература во 2014 година, а во 2017 год, е избран за вонреден професор. Успешно реализира предавања, вежби и консултации со студенти од прв и втор циклус на студии. Исто так, реализира и настава по изборни предмети за студентите од Факултетот за драмска и Филмска уметност.

Успешно менторира дипломски, специјалистички и магистерски трудовина Интернационалниот универзитет Еуропа Прима, а од 2017 год, е ангажиран за втор циклус на студии на УГД –Штип Факултет за музичка уметност.

Со својот ангажман позитивно мотивира и поттикнува креативност кај студентите а, исто така покажува и голема умешност во комуникација со студентите и колегите, како и сензитивност кон инклузивниот пристап во работа со студентите кои имаат посебни потреби.

### 3. Награди и признанија

Д-р Коскаров, добитник е на повеќе награди и признанија во Р. СМ и во странство. Во продолжение ги наведуваме најзначајните:

- Сојузен натпревар во Љубљана – ( I награда ( 1980)
- Сојузен натпревар во Скопје ( I награда), (1980)
- Натпреар на млади музички уметници во Загреб (1982)
- Награда Млади творци -1984
- Признание за учество на 35 натпревар во Минхен, Германија
- Диплома за учество меѓународен натпревар 2003-2006. г Moris Andre Paris
- (2017) добитник на награда „ Кристална лира “ од Сојузот на музички и танцови уметници на Р. Бугарија, Софија, за педагошко-уметничка дејност и соработка.

### 4.Професионален развој и учество на летни школи и мастер клас

Својот професионален развој го започнал во Македонската филхармонија (1982-1999), потоа како професор по труба и камерна музика во ДМБУЦ Илија Николовски Луј, каде во два наврати бил и директор. Во текот на својот професионален и кариерен развој, д-р Љ.Коскаров учествувал на бројни семинари и мастер класови во земјата и надвор од неа.

(1986) – летна школа во Шведска Letna ( prof. J.Erikson)

(1987) International Youth festival - Aberdin - V.Britanija (проф. J.Dikenson)

(1995)- International brass kurs ' Murc - Avstrija ) prof.S.Arnold)

(1997, 2000 i 2006 )Internacionalen master klass - Pariz - Francija (Moris Andre)

Исто така, водел и бројни семинари со ученици, студенти и наставници по труба во Р.М.

2017 Семинар по Труба lternational ART IN Festival – Охрид.

2018 семинар оо труба со ученици и студенти, Охрид

2019 семинар по труба со ученици и студенти, Охрид.

2019 семинар со наставници од ООМБУ „Лазо Мицев –Рале“ во Кавадарци

### 5.Учества на симпозиуми, конгреси и научни конференции

Проф. д-р Љупчо Коскаров од последниот избор за вонреден професор до денес учествувал на бројни научни конференции и симпозиуми во Р.Македонија, Србија, Турција, Бугарија, Унгарија и Словачка, за што има добиено и сертификати за учество. Во продолжение наведуваме некои од неговите позначајни трудови презентирани на симпозиуми и научни конференции после изборот за вонреден професор:

- Lj.Koskarov (труд во коавторство)(2019): Physical education in the context of functional using of the student`s free time, proceeding of III International Conference Sport, Recreation, Health, Visoka sportska I zdravstvena skola. Beograd
- Коскаров Љ. ( во коавторство) (2019): Опсервација на воздушниот столб за подобро разбирање и за правилна примена на техниката за дишење при свирење на инструментот труба, Просветно дело, 1, 2019 Скопје
- Коскаров, Љ.,(2020): Инструменталната традиција во Р.С Македонија, музичко научна манифестација „Струшка музичка есен“, Струга
- Коскаров Љ. Воведно излагање: Музиката во функција на интеркултурното образование: (2021) Меѓународна балканска конференција : Состојби и перспективи во музичко-балетското образование ( со меѓународен уредувачки одбор)
- Коскаров Љ. (труд во коавторство): (2022) Улогата на родителите во креирање на современо училиште и соработката со менаџментот, Педагошка ревија, Педагошки факултет Универзитет Св.Кирил и Методиј Скопје ( во печат).

#### 6. Објавени стручни, научни трудови , учебници и прирачници

Кандидатот проф. д-р Љупчо Коскаров има објавена повеќе стручни и научни трудови и учебници кои што говорат за неговата плодна публицистичка дејност. Посебно значајна е монографијата „ Primary Education for trumpet in the Republic of Macedonia (Theory and Practice of Trumpet Education), објавена во Германија од престижната Ламберт академија -Берлин, во која авторот концизно и систематично ги обработува сите аспекти на образованието во Македонија правејќи компаративен осврт со светските искуства. Книгата е достапна на штандовите на сите најпознати издавачки куќи во Америка ,Европа и Азија. Фолклорните и популарни композиции во прирачниците се оркестрирани за труба и оркестар.

Од последниот избор до сега, автор е на :

- Учебник : Методика по музички инструмент ( 2022), Јофи скен, Скопје
- Стручен труд :Традиционална инструментална музика (2021), Јофи-скен Скопје
- Учебник : Музички форми (2020), Јофи скен -Скопје

#### 7.Концертна дејност

Во неговата уметничка дејност, проф. д-р Љ.Коскаров има реализирано голем број на музички настапи и проекти од скоро сите жанрови во музиката, класична, џез и поп музика .Посебно се издвојуваат фестивалите на Охридско лето, Скопско лето, Денови на македонска музика и сл. од последниот избор до денес, остварени се следниве концертни настапи.

- (2017) Про музика, фестивал на СМУМ во повеќе градови: Битола, Струга, Тетово, Струмица, Штип и Куманово
- Целовечерен концерт во македонскиот културен центар во Њујорк, САД (2018)

#### 8.Музичка продукција снимени (CD).

Д-р Љ.Коскаров досега има снимено неколку компакт дискови и остварени музички записи за МРТВ.

- CD за труба и пијано
- CD за труба и гитара
- CD македонски брас квинтет
- CD Pop jazz- kvartet-Koskarov,
- Аудио и DVD емисии за МРТВ
- Цд за инструментална музика (2020)
- Цд за поп и џез музика (2019)
- Цд за класична музика (2019)

#### 9. Учества во проекти:

Проф. д-р Љ.Коскаров учествувал во неколку домашни проекти, како раководител и како соработник:

- Врз основа на Договорот од 10.09.2019 со Општина Карпош , Општина Карпош за реализација на проект од областа на музичкото образование со наслов: „Унапредување на музичките компетенции кај одделенските наставници во деветгодишното основно образование“.
- Соработник во научно-истражувачки проект: Стереотипите и предрасудите во образованието и можностите за нивно надминување Педагошки факултет, УКИМ, Скопје, 2020
- Соработник во научно-истражувачки проект:Воспитно-образовната вредност и примена на филмот во наставата, финансиран од Педагошки факултет, УКИМ, 2022

#### 10.Поширока дејност:

Проф.Коскаров бил член на многу домашни и интернационални жири комисиии на државни натпревари кај нас и во Бугарија. Исто така, во 2021 год. во својство на директор на ДМБУЦ „Илија Николовски Луј“, (2019-2021) успешно организирал меѓународна балканска конференција на тема:„Состојби и перспективи во музичко-балетското образование “, каде земале учество над 50 домашни и странски автори со свои трудови. Истата година, под негово водство успешно е организиран и државниот натпервар„Млади таленти“.

Член е и претседател на бројни жири комисиии на скоро сите државни натпревари по труба и др. дисциплини што се одржуваат во нашата Република , како и постојан член на жири комисија на натпервар „Орфеева дарба“ што секоја година се одржува во Софија, Р.Бугарија.

Проф. д-р Љупчо Коскаров е избран за претседател на Собранието на СМУМ во периодот од 2018-2022 год., а е и член на УО во Кинотека на РСМ, како и на Градската библиотека Браќа Миладиновци ( 2017-2021).

Од 2021 год, со одлука бр. 03-110 од 7.10.2021 год. повторно е избран за декан на Факултетот за применета музика при Интернационалниот универзитет Еуропа Прима во Скопје.

## ЗАКЛУЧОК

Врз основа на приложената документација како и преку личниот увид во досегашната плодна и разновидна дејност на кандидатот, Рецензентската комисија констатира дека **д-р Љупчо Коскаров** со своите творечки и педагошки капацитети, целосно ги исполнува условите за избор во звањето **Редовен професор** по група предмети од областа **Музички форми** на Факултетот за применета музика при Интернационалниот универзитет Еуропа Прима – Скопје. Рецензентската комисија овој Извештај и заклучоците во него му ги предлага на наставно научниот совет на Факултетот за применета музика.

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА:

**Проф. м-р Васо Ристов**

---

**Проф. м-р Дарко Мариновски**

---

**Проф. д-р Александар Трајковски**

---

Скопје  
15.03.2022